

# PRESS

## Lorenzo Beccati

### LA PROVINCIA DI COMO, LECCO E SONDRIO - 20 febbraio 2016

#### AENIGMA

«Un romanzo capace di andare oltre il solito giallo: Aenigma di Lorenzo Beccati lo conferma tra i migliori scrittori italiani contemporanei.»

Sarebbe limitativo considerare Beccati soltanto un giallista, perché è un narratore che come ha ampiamente dimostrato nei suoi libri precedenti (su tutti "Il guaritore di maiali", ambientato tra i vicoli del porto di una Genova di fine '500 e pubblicato da Feltrinelli) è capace di raccontare storie che hanno il pregio di prestarsi a più letture.

[.Visualizza l'articolo in formato PDF](#)



### INTERVISTA WUZ SU PIETRA È IL MIO NOME

#### Storia di una raddomante nella Genova del seicento

«Abbiamo intervistato Lorenzo Beccati in occasione della presentazione alla fiera del Libro di Torino del suo ultimo libro **Pietra è il mio nome**.»

Una giovane raddomante dalla grande intelligenza indaga fra i caruggi angusti e bui della Genova di inizio seicento.....

[Visualizza l'articolo](#)

### GLI AMANTI DEI LIBRI

#### A tu per tu con... Lorenzo Beccati

«Abbiamo intervistato Lorenzo Beccati in occasione della presentazione alla fiera del Libro di Torino del suo ultimo libro **Pietra è il mio nome**.»

[Visualizza l'articolo](#)

### LA VOCE DI MANTOVA - 03 febbraio 2014

#### E dalla Nebbia Gialla spuntò il Gabibbo

«Protagonisti di quest'anno Chiara Moscardelli e Lorenzo Beccati, voce del famoso pupazzo.»

NSi è conclusa ieri l'ottava edizione di Suzzaranoirfestival diretta dal suzzarese Paolo Roversi. Tutti gli eventi che si sono svolti a Piazzalunga Cultura...

[Visualizza l'articolo in formato PDF](#)



### L SECOLO XIX - 24 GENNAIO 2014

#### Da Feltrinelli

«Beccati e la sua nuova eroina»

La Chiamano la Tunesina, perchè è cresciuta nella colonia genovese di Tabarca. O la raddomante, perchè riesce a trovare l'acqua, ma anche i gioielli rubati e le persone scomparse...

[Visualizza l'articolo in formato PDF](#)



#### **LA REPUBBLICA - GENOVA - 07 gennaio 2014**

##### **"Vicoli e Delitti"**

«Tenebre, sangue, cadaveri il Seicento si stringe di giallo»

La prima ragazza è stata uccisa in un vicolo cieco sotto Porta Soprana, in una sera di Carnevale. Si chiamava Francesca...

[Visualizza l'articolo in formato PDF](#)



#### **MICCHIO FEBBRAIO 2014**

##### **"Pietra è il mio nome"**

«Pietra è il mio nome, è il thriller storico, l'undicesimo titolo, di Lorenzo Beccati...»

Autore televisivo e scrittore di romanzi e saggi. Genovese, firma di programmi che hanno fatto costume - Drive In a Paperissima e Striscia la notizia - Beccati è il braccio destro e sinistro di Antonio Ricci...

[Visualizza l'articolo in formato PDF](#)



#### **LA STAMPA - SAVONA - 07 FEBBRAIO 2014**

##### **"Il Gabibbo, una maschera che rappresenta la Liguria"**

«Lorenzo Beccati racconta la sua carriera di autore e scrittore»

Se Antonio Ricci è considerato, a ragion veduta, il "papà del Gabibbo", Lorenzo Beccati ne è da sempre la voce, l'anima che ha contribuito a trasformare...

[Visualizza l'articolo in formato PDF](#)



#### **IL TEMPO - 01 febbraio 2014**

##### **"Pietra è il mio nome"**

«Quando le donne intelligenti erano disprezzate e temute.»

Genova, 1601. La chiamano la Tunesina. La disprezzano. La temono. Eppure è lei che i genovesi si rivolgono quando hanno bisogno d'aiuto...

[Visualizza l'articolo in formato PDF](#)



#### **LA REPUBBLICA - 26 gennaio 2014**

##### **"Pietra è il mio nome"**

«Strana storia che si svolge in una cupa Genova del '600 immersa nel Carnevale.»

Protagonista è un giovane raddomante, troppointelligente per un'epoca dove le donne si ammazzano con assoluta facilità.

Specie se orfane.

[Visualizza l'articolo in formato PDF](#)



#### **LA GAZZETTA DEL MEZZOGIORNO - 19 gennaio 2014**

##### **Thriller L. Beccati intriga e stupisce con "Pietra è il mio nome"**

«Una raddomante a caccia di misteri»

"Pietra è il mio nome", In libreria arriva il thriller della giovane raddomante a caccia di misteri firmato Lorenzo Beccati è uno che sa cosa vuol dire scrivere...

[Visualizza l'articolo in formato PDF](#)



## **IL SECOLO XIX - 13 gennaio 2014**

### **Tra storia e invenzione**

«Pietra, la ragazza che strega il fuoco»

Nella Genova del Seicento una giovane raddomante tunisina vestita di nero è la fascinosa protagonista del nuovo libro di Beccati...

[Visualizza l'articolo in formato PDF](#)



## **IL PICCOLO - 22 gennaio 2014**

### **Una raddomante nella Genova del 1601**

«Siamo nella Genova del 1601, dove la Tunisina, come viene chiamata, è disprezzata e amata, evitata e cercata, perchè considerata raddomante...»

Lei sa ritrovare gioielli rubati e persone scomparse, riesce a smascherare ladri, truffatori e assassini. Tutti credono sia la custode di un potere arcano...

[Visualizza l'articolo in formato PDF](#)



## **GRAZIA - 29 gennaio 2014**

### **Il giallo, il rosa e...**

«Ci sono l'autore televisivo e l'esordinete, un grande vecchio del giornalismo e la scrittrice»

Un'investigatrice di ieri. L'autore è più conosciuto per aver scritto programmi tv di grandissima fama Drive-in e Paperissima. Infatti costruisce una trama molto ben intrecciata...

[Visualizza l'articolo in formato PDF](#)



## **GAZZETTA DI PARMA - 29 gennaio 2014**

### **Genova del '600 e misteri nel romanzo di Beccati "pietra è il mio nome "**

«Genova 1601. E'venerdì di Carnevale quando scoppia un incendio nel Palazzo dei Conti de Negri. Per strada nessuno si accorge di nulla.»

"Sono una figura scura, un'ombra di ragazza alta e magra, addossata al mura della casa di fronte all'edificio che brucia, tiene gli occhi..."

[Visualizza l'articolo in formato PDF](#)



## **BRESCIA OGGI - L'ARENA - 07 gennaio 2014**

### **Voce al Gabibbo per la strga del Seicento nero**

«Lorenzo Beccati della tv al thriller con un tuffo nella storia genovese»

Lorenzo Beccati, genovese, cinquatotenne, autore televisivo (è la voce del Gabibbo) dagli anni Ottanta uno dei più stretti collaboratori di Antonio Ricci...

[Visualizza l'articolo in formato PDF](#)



## **LA REPUBBLICA – MILANO - 09 gennaio 2014**

### **"Il Gabibbo si fa giallo" - Striscia il thriller il romanzo di Beccati voce del Gabibbo**

«Da Milano 2 alla Genova del '600»

Libri del Gabibbo. Ecce oggi "pietra è il mio nome"(Editrice Nord), il nuovo thriller storico di Lorenzo Beccati, autore televisivo e scrittore...

[Visualizza l'articolo in formato PDF](#)



## LA GAZZETTA DELLO SPORT - 19 Gennaio 2014

**"Il Gabibbo si fa giallo" - Beccati: «"E' ambientato nel'600, ma ci vedrei bene la Hunziker"»**

«La mia indagine è nata con Striscia, Il romanzo di Beccati, la voce dell'irriverente pupazzo.»

Fa effetto immaginare che c'è una parte del Gabibbo tra i carruggi di Genova nel 1600, mentre le autorità sono in allarme ...

[Visualizza l'articolo in formato PDF](#)



## CORRIERE DELLA SERA - MILANO - 31 Gennaio 2014

**"Striscia il thriller" - Beccati: «Io ligure a Milano vi porto tra i carruggi di Genova nel Seicento»**

«Lorenzo Beccati è autore televisivo di successo, scrive romanzi, compone poesie, ma quello che lo riempie di orgoglio e lo fa felice...»

è essere il giocatore con più presenze in Nazionale Calcio TV ( che si esibisce sempre per beneficenza) e capitano della squadra di "striscia la notizia"...

[Visualizza l'articolo in formato PDF](#)



## IL SECOLO XXI - 31 maggio 2012

**THRILLER - Beccati: «Il prossimo libro? Un giallo ambientato a Genova»**

«I protagonisti dei miei libri sono gli eroi nei quali vorrei trasformarmi, i miei avatar su carta, e li invidio anche un pò".»

Lorenzo Beccati, genovese, classe 1955, universalmente conosciuto come la voce del Gabibbo, nella foto, dall'inconfondibile accento genovese, ma anche autore televisivo e scrittore di fama, introduce così il suo nuovo thriller "Il faro delle lacrime", Fratelli Frilli Editori. Il libro sarà in edicola oggi con Il Secolo XXI a 4,90 euro più il prezzo del quotidiano, mentre domani alle 18 l'autore lo presenterà alla libreria Feltrinelli di Via Ceccardi insieme a Riccardo Sedini del portale Giallomania. ... continua la lettura visualizzando l'articolo in formato PDF.

[Visualizza l'articolo in formato PDF](#)



## LA REPUBBLICA - GENOVA - 02 dicembre 2006

**Misteri soprannaturali "La scuola di DRIVE IN"**

IL TITOLO è curioso, l' autore pure. Lorenzo Beccati, presenta oggi al Porto Antico Libri, il suo ultimo romanzo " Il guaritore di maiali " ...

Lasciando in buona pace le attività televisive di Beccati ( firma Drive In, Paperissima, Striscia la notizia ), meglio soffermarsi su quelle letterali, appunto ( La notte dei commercialisti viventi, Baldini e Castoldi; Il barbiere di Maciste e il Santo che annusava i treni per Kowalski, tra i vari racconti e narrazioni pubblicate di recente ) con questo nuovo lavoro ambientato nella Genova del 1589. I carmelitani sclazi del convento di Sant' Anna hanno un problema non trascurabile, e neanche tanto pubblicizzabile: qualcuno si diverte ad ammazzare i maiali che costituiscono buon sostentamento ( non alimentare: i frati sono vegetariani ) del convento e a farli ritrovare sull' altare con una croce incisa sul costato. Roba che chiama alla mente pratiche sdregonesche ( a quei tempi diffuse e perseguite ), e che induce il superiore, padre nicolò Doria, a rivolgersi ad un particolare investigatore privato Pimain, ex soldato la cui scienza zootecnica è particolarmente versata nella cura dei suini.

La faccenda si complica quando Pimain dovrà indagare non solo sui maiali ammazzati ma anche sul maiala - un cristano, certo - che ammazza donne sgozzandole con un uncino.

Citazioni viventi ( il nome della rosa di Umberto Eco e Memoriale del convento di Josè Saramago ) e l' avvertimento di Beccati: " Questo romanzo è liberamente tratto da una storia falsa... Solo la parte dei maiali è davvero autobiografica".

Altro giro, altro autore. Quelli di Drive In, a quanto pare, se la cavano niente male: Beccati dunque, Giorgio Faletti eccome ( con tanto di vendite a livelli impensabili ). o Enzo Braschi comico per hobby, scrittore per passione, laurea in filosofia a Balbi e sette - sette - titoli che hanno come filo conduttore la civiltà dei nativi americani. indiani, insomma: e con di Terra e di luce i titoli salgono a otto.

Un romanzo dall' impronta si direbbe americana, ont he road. Ne è personaggio centrale un professore universitario, tormentato da un ricordo d'infanzia, la morte di una bimba, di cui in qualche modo si era sentito responsabile.

Un giorno, come spinto da una voce interiore, decide di mollare tutto e di partire per il Crazy Horse Memorial, il monumento al Cavallo Pazzo in South Dakota. Viaggia tutta la notte attraverso tre stati, e giunto a destinazione s'imbatte in un lakota, grande Wanbli Cante, uomo della medicina, che si dice di averlo visto in una visione e di essere arrivato fin lì solo per incontrarlo.

Sotto la guida di Wanbli Cante e attraverso un lungo apprendistato Jame compirà un originale e sorprendente viaggio interiore.

E poi dicono che i cabarettisti non sono persone ( o scrittori ) serie.

**LA REPUBBLICA – GENOVA - 02 dicembre 2006**  
**Beccati, dal Gabibbo a un Serial Killer del 500**

GENOVA - Una folla di miserabili e straccioni che si accalca armata di coltelli e di disperazioni su una balena morente, ...

spiaggiata sul litorale Genovese, e se ne strappa grumi di grasso e lembi di carne per divorarli subito, prima che la fame divori le loro vite.

Inizia così, con una scena corale dai toni forti e crudi " il guaritore di maiali " ultima fatica letteraria di Lorenzo Beccati, Genovese, autore di libri e programmi televisivi di successo per Mediaset nonché voce del Gabibbo. e proprio il pupazzone rosso dall' inconfondibile vocina Genovese è stato il protagonista della presentazione ufficiale alla Libreria Porto Antico di Genova.

Un libro nel quale - diciamolo subito - contrariamente a quanto avviene nei programmi in cui Beccati è autore, c'è poco da ridere. Si tratta di un giallo ambientato nella Genova del 1589, anno difficile per la Serenissima Repubblica a causa degli effetti di una terribile carestia e reso ancor più cupo dagli echi del processo alle streghe di Triora.

Il protagonista è Pimain ex soldato ed ora guaritore di maiali, mestiere insolito che fa di lui uomo adatto per investigare su una serie di delitti che turbano il convento dei Carmelitani Scalzi di Sant' Anna: un misterioso assassino uccide i maiali che i frati allevano e vendono per il loro sostentamento.

Delitti che intersecano con una serie di omicidi di donne di cui l' autore viene chiamato "L'artiglio ", strumento con cui provoca la morte. Indagini che sono il pretesto per avventurarsi in una Genova diversa, lontana nel tempo ma con qualche tratto che sopravvive ai giorni nostri: come l'ostinata diffidenza verso il nuovo, in questo caso le patate, portate da Colombo dall' America, che Nicolò Doria prova a diffondere come rimedio alla carestia. Senza successo: finiranno nei piatti Genovesi solo nel 1786, quasi 200 anni più tardi.