

## THRILLER & NOIR

### NELLE MANI DI DIO

L'omicidio di una maestra elementare complica la vita dell'ispettore Ferraro. Le indagini si svolgono nella Milano multietnica e il racconto nasce da un "consiglio" di Scerbanenco: «Mai accettare passaggi da colleghi fuori orario di ufficio».

di **Gianni Biondillo**

**Guanda**

pagg. 72, euro 5,50

### IMMAGINA I CORVI

Come nel film di Hitchcock *Gli uccelli* un tranquillo paese arroccato sulla Murgia pugliese viene invaso dai corvi. La tranquillità naturalmente sparisce e, al suo posto, arrivano incubi e terribili segreti di generazioni passate.

di **Luigi Sorrenti**

**tre60**

pagg. 439, euro 12,90

### PIETRA È IL MIO NOME

Strana storia che si svolge in una cupa Genova del '600 immersa nel Carnevale.

Protagonista è una giovane raddomante, troppo intelligente per un'epoca dove le donne si ammazzano con assoluta facilità. Specie se orfane.

di **Lorenzo Beccati**

**Nord**

pagg. 312, euro 14,90

### CARTA VETRATA

Un rapimento in terra di 'ndrangheta e una indagine che si allarga dentro la realtà mediatica. In questo noir globale la suspense diventa spettacolarizzazione.

di **Paola Bottero**

**Sabbiarossa**

pagg. 310, euro 15

### IL PADRONE DEL QUINTO SENSO

Cuoco (ligure) e investigatore, Flavio Grandia stavolta si trova davanti al delitto perfetto. Quello di una notissima cantante, moglie di un produttore, assassinata nella vasca da bagno. Per fortuna, nonostante la bravura gastronomica del detective-chef, non ci sono ricette o consigli di cottura.

di **Maurizio Gilardi**

**Eclissi**

pagg. 224, euro 12

A CURA DI ALESSANDRA ROTA

